

LA COMMEDIA

Un Viaggio da Carlo Goldoni a Jean Tardieu

Laboratorio

di approfondimento per attori e appassionati di teatro

Condotta da Federico Barsanti

Dal teatro di carattere alla comicità dell'assurdo, un percorso dedicato alla scoperta di due autori che, pur appartenendo a epoche lontane, hanno saputo osservare con ironia, precisione e profonda umanità i meccanismi delle relazioni umane.

La commedia è molto più di un genere teatrale: è uno sguardo sull'essere umano. Attraverso il sorriso, il ritmo, il gioco e il paradosso ci mette di fronte ai nostri difetti, alle nostre abitudini e alle infinite possibilità della relazione.

Con **Carlo Goldoni** entreremo nella verità dei personaggi, nel ritmo del dialogo e nella straordinaria capacità di trasformare la vita quotidiana in teatro.

Con **Jean Tardieu** esploreremo invece il gioco del linguaggio, l'assurdo, il non detto e quella comicità sorprendente che nasce dalle incomprensioni e dai meccanismi della comunicazione.

Attraverso l'analisi dei testi, l'interpretazione, l'improvvisazione e la ricerca scenica, il laboratorio offrirà ai partecipanti l'occasione di approfondire due modi diversi e complementari di intendere la commedia, sviluppando presenza, ascolto, precisione e libertà espressiva.

Il Lab prevede:

letture e analisi dei testi;

lavoro sulla costruzione del personaggio;

esercizi di relazione scenica;

improvvisazione;

ricerca sul ritmo della commedia e sull'ascolto

Il percorso si concluderà con una *mise en espace* finale, aperta al pubblico, frutto del lavoro svolto durante il laboratorio.

Periodo

Dal 19 ottobre al 14 dicembre 2026

Quando

Il Lunedì • 20.00 – 22.00

Durata complessiva 9 incontri (circa 20 ore + *mise en espace* finale)

Dove

Bagno Le Dune, Viale Italico 87 – **Forte dei Marmi (Lu)**

INFO E ISCRIZIONI 3277461758