

Pietrasanta, 7 giugno 2013

Desidero esprimere a Federico Barsanti, quale sindaco di Pietrasanta, ma anche come pediatra, la mia personale stima per l'attività svolta e vivo apprezzamento per i tanti, interessanti risultati acquisiti.

Il rapporto con il Piccolo Teatro della Versilia diretto da Federico Barsanti nasce e si consolida attraverso numerose collaborazioni in ambito culturale e pedagogico. Pietrasanta, centro internazionale di scultura, crocevia di linguaggi, ospita una nutrita comunità di artisti che alimenta un calendario di appuntamenti espositivi e di elevato intrattenimento. In tale contesto si è inserita l'attività del Piccolo Teatro. Un'attività di ricerca, di studio, di conoscenza. Del resto, come ricorda l'epistemologo P. Feyerabend (1984), da sempre il teatro è una *forma di conoscenza*. Un efficace strumento educativo che coinvolge l'individuo con la sua corporeità e la sua fisicità, con l'espressione del suo sentimento e del suo pensiero. Una scoperta di sé, dunque, delle proprie possibilità e dei propri limiti. Una forma di comunicazione, di espressione che passa per una consapevolezza di ciò che si è.

Sullo stretto connubio: arti figurative e performance teatrale sono state costruite numerose iniziative per un coinvolgimento più immediato e diretto del pubblico. Non ultime le letture dantesche, patrociniate dal Comune di Pietrasanta e promosse dall'associazione culturale Fratelli Rosselli, hanno richiamato e strutturato una platea attenta, partecipe e nutrita, variamente composta per età. Frequentemente si è scelto di illustrare l'opera di un artista attraverso un suggestivo mix di musica e verso poetico: così è stato in alcune edizioni del Premio Internazionale di Scultura "Pietrasanta e la Versilia nel mondo". Sempre protagonista è stato in questi casi il Piccolo Teatro della Versilia che ha impostato sul territorio una propria identità artistica e una versatile attività di collaborazione con enti ed istituzioni.

Federico Barsanti vanta una vasta formazione svolta tra Italia, Stati Uniti, Asia Minore, Berlino e Londra. Ha studiato e collaborato come attore e regista con molti artisti e prestigiosi teatri. Direttore artistico del Piccolo Teatro della Versilia dal 1995, promuove workshop, seminari per bambini, ragazzi e adulti, diversamente abili. Oltre 3500 persone hanno partecipato ai suoi corsi e ai suoi stage. Si è aggiudicato riconoscimenti e premi a livello nazionale ed europeo; è autore di alcune pubblicazioni, nonché organizzatore culturale e ideatore di alcune rassegne teatrali. Lavora con le scuole di ogni ordine e grado.

Per il Comune di Pietrasanta il Piccolo Teatro della Versilia diretto da Federico Barsanti rappresenta un prezioso strumento di collaborazione e un apprezzato interlocutore nell'ideazione e nella realizzazione di iniziative educative e culturali.



il Sindaco Domenico Lombardi